

CV

강희정 Heejung Kang (B.1979)

Lives and works in Seoul, Republic of Korea

sumsaram@hanmail.net

www.sumsaram.blogspot.com

학력

2003 이화여자대학교 조형예술대학 미술학부 회화·판화전공 졸업

2012 독일 브라운슈바이크 조형예술대학 순수미술과 마이스터술러 졸업 (지도교수: Prof. Frances Scholz)

2022 이화여자대학교 대학원 조형예술학과 서양화 전공 박사 졸업

개인전

2026 Old-school Spectacle, 콤플렉스, 서울

2024 Come Alive, YPC 스페이스, 서울

2021 아센바흐의 지도, 오래된 집, 서울

2018 그림 인덱스, 청주미술창작스튜디오, 청주

2015 육조 프리퀀, 오픈베타공간 반지하 B½F, 서울

2012 낯선 이들, 세바스티안 브란들 갤러리, 쾰른, 독일

2009 가족, 세바스티안 브란들 갤러리, 쾰른, 독일

단체전

2024 그"밖"의 것들, 난지미술창작스튜디오, 서울

2023 WESS 전시후도록 2023, 나선도서관, 서울

2023 난지 엑세스: 랠리, 서울시립 미술아카이브 배움동, 서울

2022 포스트 회화, 갤러리 플래닛, 서울

2021 하나의 점, 모든 장소, 금호미술관, 서울

2021 Two Two is Six, 중간지점, 서울

2021 그래비티 샤워, N/A, 서울

2020 또 다른 밤, 금호미술관, 서울

2020 절대사라지지않는다, 17717, 서울

2019 토끼 추격자, 쉼미술관, 청주

2019 12기 오픈스튜디오-발신자 조회, 청주미술창작스튜디오, 청주

2018 밤을 잊은 별, 청주미술창작스튜디오, 청주

2017 불협화음의 하모니, 중간미술관, 베이징, 중국

2017 사랑한다, 사랑하지 않는다, 하이트컬렉션, 서울

2015 리얼 디엠지 프로젝트 2015, 아트선재센터, 서울

2014 텍스트 풍경, 아뜰리에35, 화성

2011 유랑하는 흐릿함들, 템포러리 갤러리, 쾰른, 독일

2009 Sehr wichtige Produkte gegen Erkältung: Tomoko Nakamura, Heejung Kang,

브라운슈바이크 조형예술대학 프로젝트룸, 브라운슈바이크, 독일

출판

2016 육조 프리퀀, 물질과 비물질

레지던시

2023 난지미술창작스튜디오 17기 입주작가

2019-2021 금호창작스튜디오 15기 입주작가

2018 청주미술창작스튜디오 12기 입주작가